

# Morgen kommt der Weihnachtsmann

Weihnachtslieder für zwei Violinen



# Morgen kommt der Weihnachtsmann

33 beliebte Weihnachtslieder  
für 2 Violinen, Gitarre ad lib.

Leicht spielbar bearbeitet von Willi Draths und Marianne Magolt  
Fingersatz und Strichbezeichnung von Peter Mohrs  
Erweiterte Neuausgabe

ED 5475

ISMN 979-0-001-06192-6

ISBN 978-3-7957-1687-5

 SCHOTT

Mainz · London · Madrid · Paris · New York · Tokyo · Beijing

© 1965/2021 Schott Music GmbH & Co. KG, Mainz · Printed in Germany

# Inhalt

Alle Jahre wieder . . . . .	16
Am Weihnachtsbaum die Lichter brennen. . . . .	22
Auf dem Berge da wehet der Wind . . . . .	32
Es ist ein Ros' entsprungen . . . . .	37
Es ist für uns eine Zeit angekommen . . . . .	6
Fröhliche Weihnacht überall . . . . .	18
Gloria (Engel lassen laut erschallen). . . . .	9
Guten Abend, gut Nacht . . . . .	26
Heiligste Nacht. . . . .	34
Herbei, o ihr Gläubigen . . . . .	28
Ihr Hirten, erwacht . . . . .	23
Ihr Kinderlein, kommet . . . . .	14
Inmitten der Nacht. . . . .	15
Jingle Bells. . . . .	10
Kindelein zart. . . . .	29
Kling, Glöckchen, kling . . . . .	21
Kommet, ihr Hirten . . . . .	36
Lasst uns froh und munter sein . . . . .	4
Leise rieselt der Schnee . . . . .	30
Maria durch ein' Dornwald ging . . . . .	38
Morgen, Kinder, wird's was geben . . . . .	12
Morgen kommt der Weihnachtsmann . . . . .	3
O du fröhliche, o du selige. . . . .	20
O laufet, ihr Hirten . . . . .	27
O Tannenbaum . . . . .	19
Stille Nacht, heilige Nacht . . . . .	8
Stille, stille, kein Geräusch gemacht. . . . .	13
Süßer die Glocken nie klingen. . . . .	24
Tochter Zion . . . . .	39
Vom Himmel hoch, da komm ich her . . . . .	17
Was soll das bedeuten . . . . .	5
We wish you a merry Christmas . . . . .	7
Zu Bethlehem geboren. . . . .	31
Anhang:	
<i>Die Weihnachtsgeschichte (nach Lukas 2, 1-20) . . .</i>	40



# Morgen kommt der Weihnachtsmann

Musik: aus Frankreich

Text: A. H. Hoffmann von Fallersleben

Arr.: W. Draths

1. Mor - gen kommt der Weih - nachts - mann, kommt mit sei - nen Ga - ben.

Bun - te Lich - ter, Sil - ber - zier, Kind mit Krip - pe, Schaf und Stier,

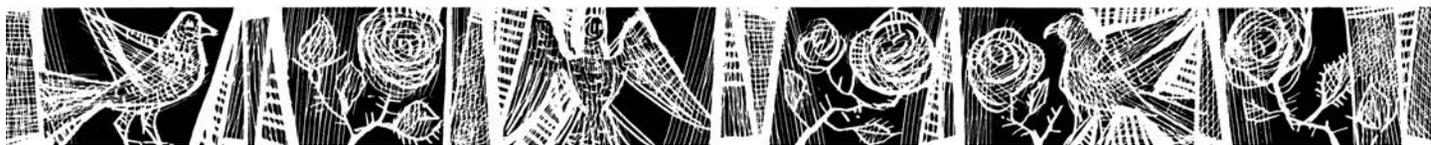
Zot - tel - bär und Pan - ter - tier möcht ich ger - ne ha - ben.

The musical score consists of three systems of music. Each system has a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment line (bass clef). The key signature is two sharps (F# and C#), and the time signature is 4/4. Chord symbols are placed above the vocal line, and fingering numbers (0-3) are placed below the notes. The lyrics are written below the vocal line.

© 2015 Schott Music GmbH & Co. KG, Mainz

2. Doch du weißt ja unsern Wunsch, kennst ja unsre Herzen.  
Kinder, Vater und Mama, auch sogar der Großpapa,  
alle, alle sind wir da, warten dein mit Schmerzen.

Das widerrechtliche Kopieren von Noten ist gesetzlich  
verboten und kann privat- und strafrechtlich verfolgt werden.  
Unauthorised copying of music is forbidden by law,  
and may result in criminal or civil action.



# Lasst uns froh und munter sein

Musik und Text: aus dem Hunsrück (19. Jh.)

Arr.: W. Draths

1. Lasst uns froh und munter sein und uns in dem

Her - ren freun! Lus - tig, lus - tig, tral - le - ral - le - ra,

bald ist Nik - laus - a - bend da, bald ist Nik - laus - a - bend da.

© 2015 Schott Music GmbH & Co. KG, Mainz

2. Bald ist unsre Schule aus,  
dann ziehn wir vergnügt nach Haus.  
Lustig ...
3. Dann stell ich den Teller auf,  
Niklaus bringt gewiss was drauf.  
Lustig ...
4. Steht der Teller auf dem Tisch,  
sing ich nochmals froh und frisch:  
Lustig ...

5. Wenn ich schlaf, dann träume ich:  
Jetzt bringt Niklaus was für mich.  
Lustig ...
6. Wenn ich aufgestanden bin,  
lauf ich schnell zum Teller hin.  
Lustig ...
7. Niklaus ist ein braver Mann,  
den man nicht genug loben kann.  
Lustig ...