

A woman with long brown hair is wrapped in a white, intricately patterned lace shawl. She is standing by a body of water, with a forested shoreline in the background. The scene is bathed in warm, golden light, suggesting late afternoon or early morning. The shawl has a delicate, open-knit pattern. She is wearing a light-colored skirt and small hoop earrings.

Andel Konrad

EIN HAUCH VON

Tuch

Tücher
aus Mohair
und leichten
Garnen
häkeln

Andel Konrad

EIN
HAUCH
VON

Tuch

Tücher
aus Mohair
und leichten
Garnen
häkeln

VORWORT

Liebe Leserinnen, liebe Leser

Tücher, Tücher, Tücher und kein Ende. Davon kann man ja bekanntlich nie genug haben, und falls der eigene Kleiderschrank doch schon überquillt, ist so ein Tuch natürlich auch ein tolles, persönliches Geschenk. Es gibt also keinen Grund, nicht zur Häkelnadel zu greifen und loszulegen. Und damit die Ideen nicht ausgehen, habe ich mit diesem Buch für Nachschub gesorgt. Ich denke, es ist für jede*n etwas dabei, von ganz einfachen, geraden Stolen, die man hyggemäßig vor sich hin häkeln kann, bis zu anspruchsvollen Projekten mit unterschiedlichen Materialien und Häkeltechniken. Auch die verwendeten Materialien bieten alles, was an Vielfalt in der Wollwelt erhältlich ist. Von hauchzartem Mohair, Baby-Alpaka und Kaschmirmischungen über allergenfreie Alternativen aus Baumwolle und Kunstfaser bis hin zu recyceltem Jeansgarn. Aber auch wenn nicht das Originalmaterial verwendet wird, gibt es sicher traumhafte Alternativen bei den »Woldealern« unseres Vertrauens. So, jetzt habt ihr hoffentlich genug Motivation, um neue Projekte in Angriff zu nehmen. Ich hoffe, ihr werdet fündig und wünsche euch ganz viel Spaß beim Nachhäkeln.

Ran an die Nadel und häkelt euch glücklich.

Eure Annel



INHALT

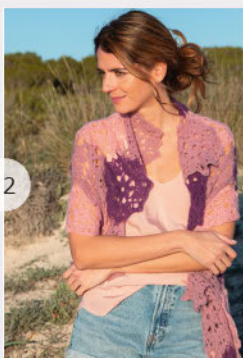
2

Vorwort



6

Eckig



12

FlowerPower



16

Pastelltraum



20

Gypsy



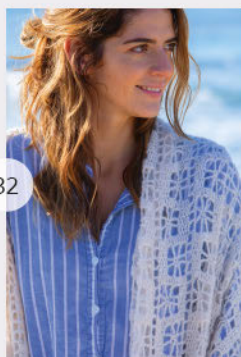
24

Farbrausch



28

Tango



32

Wolke



36

Grannylove



40

Himmelblau



44

Flauschtraum



48

Navy



56

Farbvol



60

Grafik



66

Waves



70

Triangle



74

Landlust



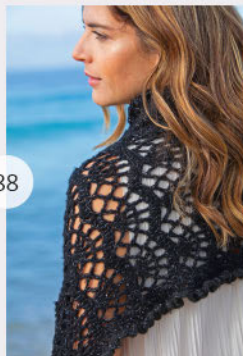
80

Partytime



84

Hygge



88

Dramaqueen

94 Dank

96 Impressum

Schwierigkeitsgrad:

●●● = einfach

●●●● = mittel

●●●●● = anspruchsvoll

ECKIG

Dreieckstuch mit Farbflächen

SCHWIERIGKEITSGRAD: ●●●

GRÖSSE

ca. 180 cm x 92 cm (Breite mal Länge)

MATERIAL

- Lana Grossa Leerzeichen „Ecopuno“ (72 % Baumwolle, 11 % Alpaka (Baby), 17 % Schurwolle (Merino), LL 215 m/50 g) 100 g Pfirsich (Fb 07), 100 g Beere (Fb 40), 100 g Nelke (Fb 21), 100 g Rosa (Fb 48)
- Häkelnadel 4,0 mm

LOCHMUSTER

Nach der Häkelschrift in Reihen arbeiten. Es sind alle Maschen, die Hin- und Rückreihen und die Farbfolge gezeichnet.

MASCHENPROBE

Im Lochmuster in der Häkelschrift grau unterlegt = 18 x 18 cm

ANLEITUNG

Die Stola wird in 3 Abschnitten gearbeitet. Man beginnt mit dem Mittelquadrat. Das Quadrat wird nach der Häkelschrift in Reihen gearbeitet. Dafür 5 Luftmaschen anschlagen und zur Runde schließen. Weiter nach der Häkelschrift häkeln. Für jedes neue Farbfeld wird der Faden wie in der Häkelschrift angegeben neu angesetzt, der Faden kann gleich mit eingehäkelt werden oder wird später vernäht. Die Farbfelder nach dem Farbschema gemäß der Nummerierung häkeln. Nach insgesamt 48 Reihen das Quadrat beenden. Für die Seitendreiecke wie im Schema angegeben mit Farbe Nelke neu ansetzen und nach der Häkelschrift das Seitenteil 1 arbeiten. Für das zweite Seitenteil an der angegebenen Stelle in Farbe Rosa neu ansetzen und gegengleich arbeiten. Für die Umrandung 2 Reihen Stäbchen häkeln, dabei wie im Farbschema angegeben die Farben wechseln.

FERTIGSTELLUNG

Alle Fäden vernähen. Wenn gewollt, Stola spannen, anfeuchten und trocknen lassen oder vorsichtig dämpfen.

WICHTIG

Immer mal wieder die Maschenzahl kontrollieren!





ZEICHENERKLÄRUNG

- = 1 Luftmasche
- = 1 Feste Masche
- † = 1 Stäbchen
- ◄ = den Faden neu ansetzen

HÄKELSCHRIFT MITTELQUADRAT

Streifenfolge fortsetzen
über insgesamt 48 Reihen

Streifen-
folge
fort-
setzen
über ins-
gesamt
48 Rei-
hen

