

A woman with long dark hair, wearing a white, short-sleeved, button-down dress, stands on a dark, narrow staircase. She is looking down and holding onto a dark metal railing with her right hand. The background is dark and filled with dense foliage. A large, bright red blood splatter is visible on the steps of the staircase, partially obscuring the text below.

HORROR FACTORY

CHRISTIAN WEIS

Tief unter der Stadt

Inhalt

Cover

Was ist HORROR FACTORY?

In dieser Reihe sind bisher erschienen

Der Autor

Titel

Impressum

1

In der nächsten Ausgabe

Was ist HORROR FACTORY?

HORROR FACTORY ist eine Reihe von Horror-Kurzromanen – von der klassischen Geistergeschichte über den modernen Psychothriller bis hin zur Dark Fantasy. Alle Romane sind deutsche Erstveröffentlichungen. Unter den Autoren sind sowohl bekannte Namen als auch Newcomer. Die Geschichten sind jeweils in sich abgeschlossen, auch wenn sie in einzelnen Fällen mehrere Folgen umfassen.

HORROR FACTORY wird herausgegeben von Uwe Voehl.

HORROR FACTORY erscheint vierzehntäglich.

HORROR FACTORY gibt es als E-Book und als Audio-Download (ungekürztes Hörbuch).

In dieser Reihe sind bisher erschienen:

Wolfgang Hohlbein: *Pakt mit dem Tod*

Christian Endres: *Crazy Wolf – Die Bestie in dir*

Christian Montillon: *Der Blutflüsterer*

Timothy Stahl: *Teufelsbrut*

Uwe Voehl: *Necroversum: Der Riss*

Manfred Weinland: *Das Grab – Bedenke, dass du sterben
musst!*

Michael Marcus Thurner: *Die Herrin der Schmerzen*

Malte S. Sembten: *Der Behüter*

Robert C. Marley: *Die Todesuhr*

Christian Endres: *Rachegeist*

Oliver Buslau: *Glutherz*

Der Autor

Christian Weis, Jahrgang 1966, lebt im Norden Bayerns. Nach dem Abitur absolvierte er Aus- und Fortbildung im öffentlichen Dienst. Seine Erzählungen, die überwiegend der Science-Fiction und dem Horrorgenre zuzuordnen sind, wurden in Magazinen (unter anderem *c't*, *Exodus*, *Nova*, *phantastisch!*) und Anthologien veröffentlicht. Beim Deutschen Science-Fiction-Preis 2010 erreichte seine Novelle »Schöpfungsliberalismus« den 3. Platz. Mehr über ihn in seinem Blog »Schreibkram & Bücherwelten« (chweis.wordpress.com).



Unter der Stadt

CHRISTIAN WEIS

BASTEI ENTERTAINMENT 

BASTEI ENTERTAINMENT

Digitale Originalausgabe

Bastei Entertainment in der Bastei Lübbe AG

Copyright © 2013 by Bastei Lübbe AG, Köln

Redaktion: Uwe Voehl

Projektmanagement: Helmut Pesch

Umschlaggestaltung: Christin Wilhelm, www.grafic4u.de unter Verwendung
von Motiven © shutterstock/Lario Tus

E-Book-Erstellung: Urban [SatzKonzept](#), Düsseldorf

ISBN 978-3-8387-4985-3

www.bastei-entertainment.de

www.lesejury.de