



GERHART
HAUPTMANN
Rose Bernd



GERHART
HAUPTMANN
Rose Bernd



Das Buch

Schauspiel in fünf Akten: Rose Bernds Liebesverhältnis mit dem Erbscholtiseibesitzer Christoph Flamm gehört bereits der Vergangenheit an. Sie hat sich damit abgefunden, den biederfrommen Buchbinder August Keil zu heiraten, den ihr Vater bestimmt hat. Ihre letzte Begegnung mit Flamm wird aber von dem Maschinisten Streckmann, einem prahlerischen und brutalen Weiberhelden, belauscht. Er, der bei Rose abgeblitzt ist, verfolgt sie nun mit erpresserischen Drohungen und beantwortet ihr Flehen mit Vergewaltigung. Noch scheint sie sich aus ihrer Not befreien zu können. Frau Flamm, der Rose anvertraut, daß sie schwanger ist, bietet ihr Trost und Hilfe. Rose drängt nun auf baldige Hochzeit, erhofft dabei von Keil Verzeihung für ihren Fehltritt und glaubt an Streckmanns Stillschweigen. Eine Auseinandersetzung zwischen dem alten Bernd und Keil mit Streckmann, der Rose wieder bedrängt, hat jedoch verhängnisvolle Folgen.

Der Autor

Gerhart Hauptmann, geboren am 15. November 1862. in Ober-Salzbrunn (Schlesien), besuchte nach der Dorfschule in seinem Heimatort die Realschule am Zwinger in Breslau, ging 1878 von der Schule ab und arbeitete für ein Jahr als Landwirtschaftseleve auf dem Gut seines Onkels. 1880 trat Hauptmann in die Bildhauerklasse der Breslauer Kunst- und Gewerbeschule ein, gab 1882 die Ausbildung auf und studierte 1883 in Jena ein Semester Philosophie, Geschichte und Kunstgeschichte. 1883/84 arbeitete er dann sechs Monate lang als Bildhauer in Rom, bis er an Typhus erkrankte. Nach seiner Heirat 1885 und der Übersiedlung nach Erkner bei Berlin entschied er sich endgültig, Schriftsteller zu werden. Nach vielen Ehrungen und Ehrendoktoraten erhielt er 1912 den Nobelpreis. Gerhart Hauptmann starb am 6. Juni 1946 in Agnetendorf.

Hauptmanns Gesamtwerk ist lieferbar im Ullstein Taschenbuchverlag bzw. bei Propyläen.

Gerhart Hauptmann

ROSE BERND

Schauspiel



Ullstein

Besuchen Sie uns im Internet:

www.ullstein-taschenbuch.de

**Alle Rechte vorbehalten. Unbefugte Nutzungen,
wie etwa Vervielfältigung, Verbreitung,
Speicherung oder Übertragung
können zivil- oder strafrechtlich verfolgt werden.**

Ungekürzte Ausgabe im Ullstein Taschenbuch

Text der Centenar-Ausgabe

10. Auflage 2011

Alle Rechte vorbehalten

© Ullstein Buchverlage GmbH, Berlin 2005

© 2004 by Ullstein Heyne List GmbH & Co. KG

© 2001 by Econ Ullstein List Verlag GmbH & Co. KG, München

© 1965 by Verlag Ullstein GmbH, Frankfurt/M – Berlin

Alle Rechte, insbesondere der
Bühnenaufführung, der Rundfunk- und
Televisionssendung und
Wiedergabe, der Verfilmung und der
mechanischen Reproduktion sowie
evtl. künftig noch entstehende
Rechte, vorbehalten.

Diese Rechte sind ausschließlich zu
erwerben von dem Verlag

Felix Bloch Erben,

Hardenbergstraße 6, 10623 Berlin

Printed in Germany

Umschlaggestaltung: HildenDesign, München

(nach einer Vorlage von Simone Fischer + Christof Berndt)

unter Verwendung eines Pastells von Max Liebermann

»Spinnende Kuhhirtin« um 1895

© VG Bild – Kunst, Bonn 1999

eBook-Konvertierung: CPI – Ebner & Spiegel, Ulm

eBook ISBN 978-3-8437-0147-1

ROSE BERND

Schauspiel

Geschrieben

im Frühjahr und Sommer 1903 in Agnetendorf.

Erstveröffentlichung: Buchausgabe 1903