



COOLE TOPFLAPPEN *häkeln*

Neue LOOKS
Schöne MUSTER
Starke FARBEN



STEFANIE BENZ | ANNETTE DIEPOLDER |
ELKE REITH | SUSANNE SCHAADT



COOLE TOPFLAPPEN *häkeln*



INHALT

- 4 STRUKTUR IM QUADRAT!
Waffelpikee
- 6 AUF DEM GEWÜRZMARKT
Gestreifter Klassiker
- 8 COLORBLOCKS
Farbstreifen aus Jerseygarn
- 10 JAPANISCHE SCHÖNHEIT
Zeitlos edel
- 12 MONSTERA
Zweifarbiges Blattwerk
- 14 ASIATISCH!
Schwarz-weiß mit rotem Zentrum
- 16 FARBENFROH GEFLOCHTEN
Fünffarbigen Flechtmuster
- 18 VON PINK BIS ROSA
Tapestry in Rottönen
- 20 KUNTERBUNTE KÄSTCHEN
4 x 4 bunte Quadrate
- 22 PATCHWORK INSPIRIERT!
Quadrate in Grüntönen
- 24 SMARAGD
Sechseck mit Farbstreifen
- 26 WINDRAD
Tapestry in Runden
- 28 FEURIG!
Tapestry-Farbflächen
- 30 FRÜHLINGSFRISCH
in Double-Face-Technik
- 32 ZARTE STERNE
Bestickte Häkelei
- 34 RAFFINIERT MIT DURCHZUG
Durchwebte Häkelei
- 36 BAROCKE BLÜTE
Mehrschichtige Ajourmusterblüten
- 38 HIRSCH
Beidseitig gemustert
- 40 GEOMETRIE
Spiel mit Farben
- 42 IN EDEM GRAU
Struktur in Blattform
- 44 STRUKTURTOPFLAPPEN
Einfach schöne Maschenkombi
- 46 FEIN GEFLOCHTEN
Schräge Büschelmaschen
- 48 FÜR DIE BÄCKEREI
Sternenmotiv aus Noppen
- 50 GRUNDKURS MULTI-COLOR-TECHNIK
- 54 GRUNDKURS HÄKELN
- 60 MATERIALWAHL
- 61 ZÄHLMUSTER UND HÄKELSCHRIFTEN
- 64 IMPRESSUM



VORWORT

STYLISCHE DESIGNS FÜR DIE KÜCHE

Im schulischen Handarbeitsunterricht waren sie noch vielen ein Graus. Heute ist es schick und trendy, Topflappen selber zu häkeln. Sie sind ein fröhlicher Hingucker in der eigenen Küche und kommen auch als Geschenk immer gut an.

Mit Zählmustern, Häkelschriften und einem Grundkurs zu allen Häkelbasics sind die Modelle in diesem Buch leicht gemacht. Für Häkelanfängerinnen sind sie ein super Einstieg in diese Handarbeitstechnik und für geübte Häklerin bieten Topflappen eine gute Möglichkeit, neue Techniken auszuprobieren. Die gezeigten Muster sind vielfältig: Fröhlich bunt in der Multi-Color-, Tapestry- oder Intarsientechnik, dezent einfarbig im Struktur-, Flecht- oder Noppenmuster.

Finden Sie also schnell Ihr Lieblingsmodell und schon kann es losgehen mit der Topflappenhäkelei!

SCHWIERIGKEITSGRADE

einfach	=			
mittel	=			
anspruchsvoll	=			

ABKÜRZUNGEN

hStb	=	halbes Stäbchen
Kettm	=	Kettmasche
Luftm	=	Luftmasche
M	=	Masche(n)
Stb	=	Stäbchen





AUF DEM GEWÜRZMARKT

Gestreifter Klassiker

GRÖßE

ca. 20 cm x 20 cm

MATERIAL

Essentials Cotton dk (100 % Baumwolle, LL = 120 m/50 g) von Rico Design: je 50 g Salbei (Fb 101), Safran (Fb 60), Mauve (Fb 17), Aqua (Fb 95), Hellbraun (Fb 82); Häkelnadel in 4 mm; stumpfe Wollsticknadel; Maschenmarkierer

MUSTER

Feste Maschen in Reihen arbeiten, dabei ab der 2. Reihe stets ins hintere Maschenglied einstecken.

FARBFOLGE

6 Reihen in Salbei, dann je 8 Reihen in Aqua, Safran, Mauve und Salbei.

MASCHENPROBE

23 Maschen und 24 Reihen
= 10 cm x 10 cm

SO WIRD'S GEMACHT

15 Luftm in Salbei anschlagen, mit 1 Kettm zur Runde schließen, 1 Steige-Luftm, 20 feste M in den Ring einhäkeln und wiederum mit 1 Kettm schließen. Dann wie folgt in den Ring weiterhäkeln:

1. Reihe: 1 Luftm, 5 feste M, in die 6. M 3 feste M eingehäkelt, wieder 5 feste M.

2. Reihe: 1 Wende-Luftm, ab hier alle stets ins hintere Maschenglied einstecken und fortlaufend feste M häkeln: 6 feste M, 3 feste M in die mittlere M, 6 feste M (= 2 Zunahmen).

3. Reihe: 1 Wende-Luftm, 7 feste M, 3 feste M in die mittlere M, 7 feste M (= 2 Zunahmen).

4. Reihe: 1 Wende-Luftm, 8 feste M, 3 feste M in die mittlere M, 8 feste M (= 2 Zunahmen).

Nach diesem Zunahmeschema in der **Farbfolge** fortfahren: nach 6 Reihen in Salbei noch je 8 Reihen in Aqua, Safran, Mauve und Salbei arbeiten. Dann den Faden abmaschen und alle Fäden mit Hilfe der Wollsticknadel vernähen. Den 2. Topflappen ebenso arbeiten, nach Wunsch in anderer Farbfolge.